

# Caminho das Sílabas 2

Sílabas Complexas

Lízie Henrique



Direitos reservados.

É proibida a reprodução, total ou parcial, deste material, sem a prévia autorização.



# A mamães, papais e professores:

Sejam bem-vindos ao Caminho das Sílabas 2!

O Caminho das Sílabas 1 foi uma aventura fascinante na leitura das primeiras palavras. Agora o volume 2 traz mais atividades que despertam a criança para o mundo da leitura e também da escrita. Ele foi pensado para crianças que utilizam tanto o método fônico quanto o método silábico. Você notará que para explicar algumas sílabas complexas é preciso trazer os fonemas que as compõem. As instruções iniciais das lições guiarão esta explicação para as crianças de forma bem simples, mesmo para quem trabalhou até agora apenas com o método silábico.

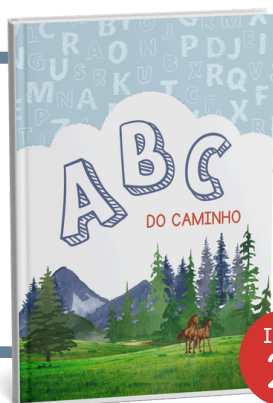
É pré-requisito para este caderno a criança conhecer as sílabas simples. Preparei uma rápida revisão para você averiguar se seu filho conhece tais sílabas ou se ainda precisa de um trabalho adicional. Confundir uma ou outra letra ainda é normal nesta fase, por isso em meio às apresentações de novas famílias silábicas há revisões e atividades que trabalham dificuldades ortográficas comuns durante a alfabetização.

Uma rica seleção de poemas e obras de arte completam este caderno com muita beleza. Foi tudo escolhido com cuidado para contribuir com a formação das virtudes nos nossos pequenos. Sei que pais, alunos e professores ficarão satisfeitos com o resultado deste árduo trabalho que foi construir o Caminho das Sílabas.

Lízie Henrique



# Conheça a Coleção Caminho Vivo para a Alfabetização



Ensina os sons das letras associando-os a frases.

Idade  
2+

Ensina vogais e consoantes através de exercícios divertidos.



Idade  
3+



Idade  
4+



Idade  
5+

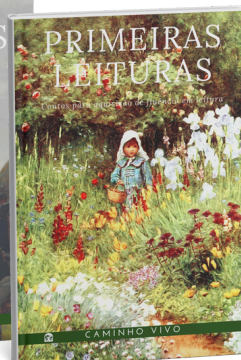
Idade  
6+

Ensina a leitura de palavras e frases com exercícios variados e envolventes.

Requer  
conhecimento  
das letras

Seleções de versículos e versos, organizados por tamanho para aquisição de fluência na leitura.

Criança  
alfabetizada



# Índice

|                 |     |
|-----------------|-----|
| As letras       | 07  |
| Sílabas simples | 08  |
| Ce e Ci         | 09  |
| Ç               | 15  |
| Ge e Gi         | 23  |
| R brando        | 31  |
| S entre vogais  | 40  |
| SS              | 45  |
| RR              | 51  |
| A letra Q       | 59  |
| A letra Q cont. | 63  |
| Gue e Gui       | 68  |
| Br              | 75  |
| Cr              | 85  |
| Dr              | 92  |
| Fr              | 100 |
| Gr              | 106 |

|                  |     |
|------------------|-----|
| Pr               | 113 |
| Tr               | 120 |
| Vr               | 128 |
| Bl               | 133 |
| Cl               | 139 |
| Fl               | 145 |
| Gl               | 152 |
| Pl               | 157 |
| Tl               | 163 |
| L final          | 167 |
| R final          | 177 |
| S final          | 186 |
| Z final          | 194 |
| M e N final      | 198 |
| CH               | 208 |
| LH               | 215 |
| NH               | 224 |
| Sons do X        | 232 |
| Consoantes mudas | 240 |



## AS LETRAS

Quero ver se você conhece todas as letras. Diga o nome e som das letras abaixo:

B G E L H S R

A P X U J N W

C I M V O T D

F K Z Q Y u d

s x f m j c r w

e i k g o v y a

q b h l n h t z



## SÍLABAS SIMPLES

Vamos revisar as sílabas simples

ma fu ro je po

su na pi to ve

co bi vo ji le bo

xi ze sa ru fu

he li za de go

no ze ba gu co

fi lu re ta pi me

# Ce e Ci

Você se lembra da família C?  
Você conheceu três integrantes  
da família C: CA, CO e CU.  
Mas nesta família há outros  
integrantes: Ce e Ci.  
Ce e Ci deixaram sua família no  
campo e foram morar na cidade.



A letra C com as vogais E e I tem outro som.

**ce**    *ce*    **ci**    *ci*

Vamos ler!



céu

bacia

recibo

vacina

cevada

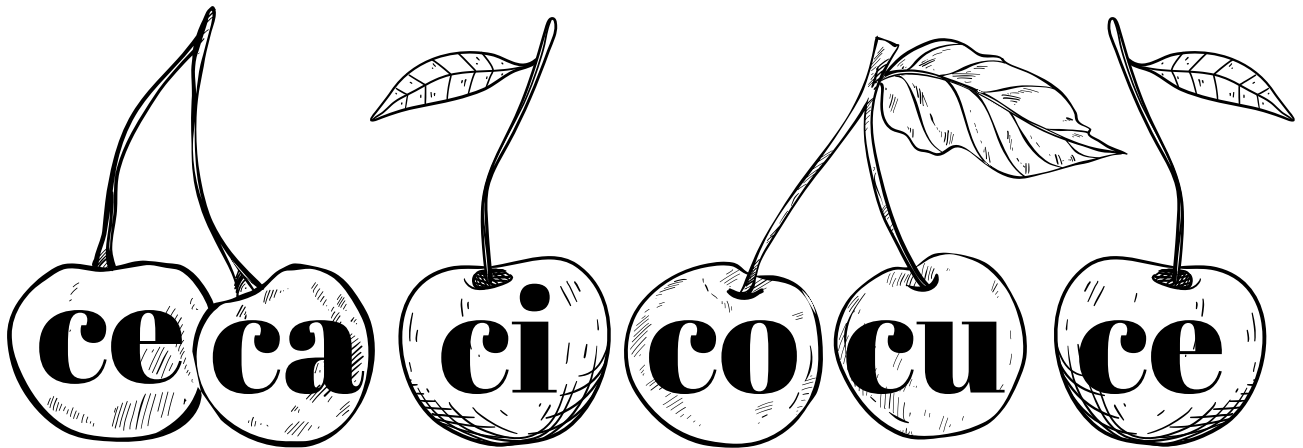
face



Diga o nome e o som das letras abaixo:

**Aa****Cc****Ee****Oo**

A palavra cereja se inicia com a sílaba CE. Leia as sílabas nas cerejas e pinte as cerejas com as sílabas CE ou CI.

**ESCREVENDO****C****c****A****a**



Ligue cada frase à figura que melhor a representa.

Eu adocei.



Eu adoeci.



Eu bocejei.



Praticando as sílabas.

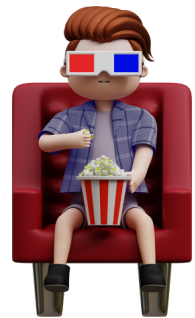


Ligue a frase ao desenho que melhor a representa:

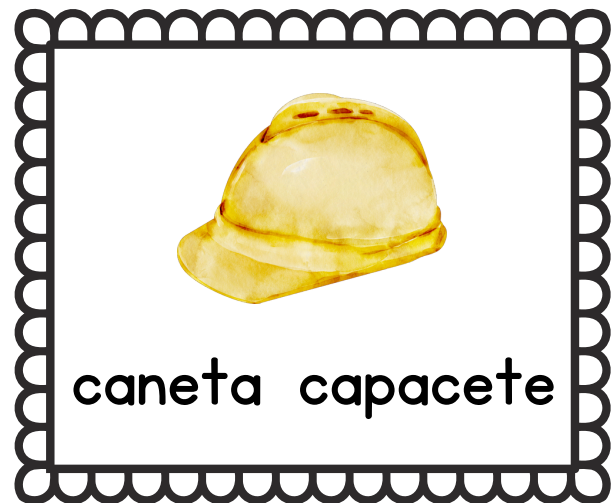
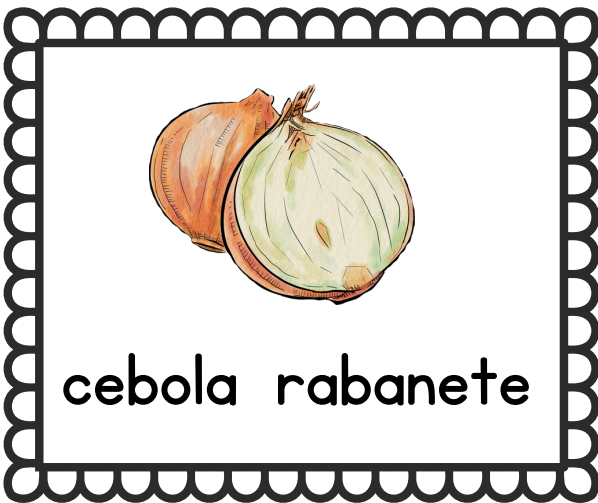
Fui ao cinema.



Comi bife acebolado.



Circule a palavra que dá nome à imagem:



Instruções para soletração:

Peça à criança que leia a palavra e, em seguida, que feche os olhos e visualize a palavra em sua mente. Então peça que ela soletre a palavra.

SOLETRANDO

BOCA  
DOCE

## Uso do Til

Vamos relembrar o uso do **til**? O **til** é uma acento que parece uma onda. Ele dá às vogais A e O som nasalado. Vamos vê-lo em algumas palavras:

mãe

põe

violão

Agora coloque o **til** (~) nas palavras abaixo:

pao

leao

aviao

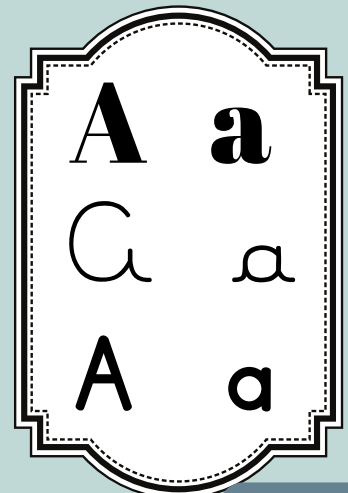
roma

Marque um X no intruso:

b b d b b b

Circule as letras **Aa**. Para ajudar veja no quadro ao lado várias formas da letra **Aa**.

a A e C C  
A e a c c a  
v a C a V a



Vermeer, Johannes. Vista de Delft. 1660



Leia cada sentença. Pinte o quadro cuja frase combina com a figura.

O rio é de água doce.

Na cidade há uma loja.

Na cidade há polícia.

Circule as letras **Ee**:

**a** **E** *e*  
**F** **F** *e*  
*E* **e** **c**  
*i* **e** **E**



# Ç

A cedilha é um sinal usado em baixo de C, para dar a esta letra o som /s/.

Um exemplo é a palavra **moça**.

Mas atenção às regras:

Usamos **Ç** APENAS ANTES DE **A, O E U**. Pois com **e e i**, o **c** já tem o som /s/.

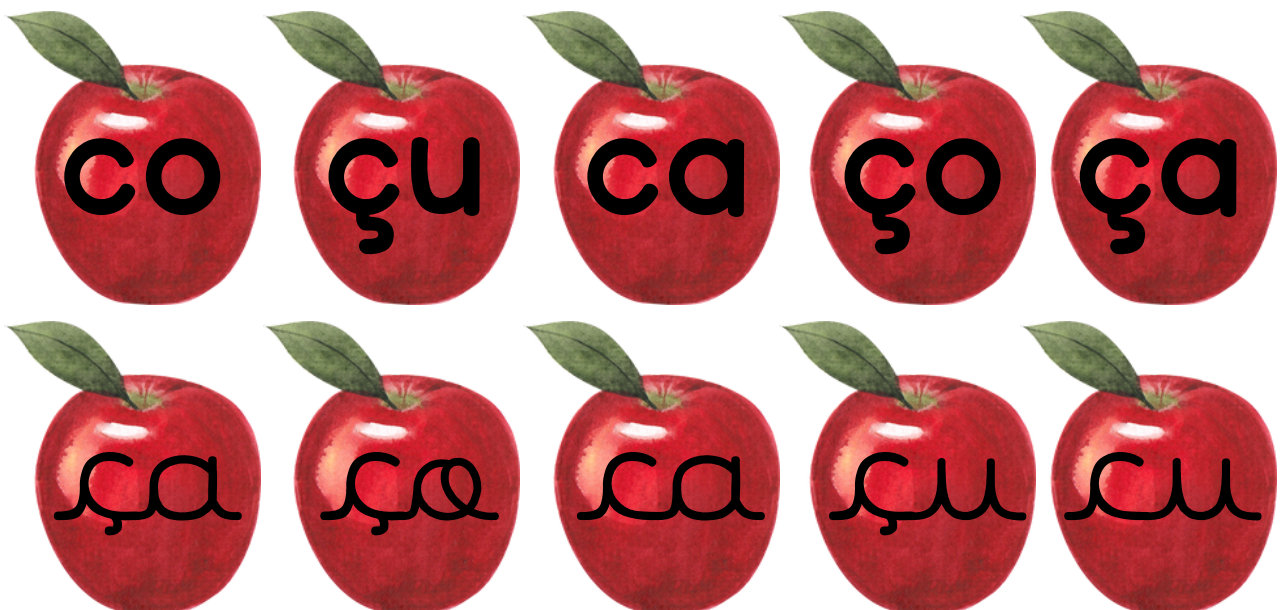
E NUNCA USAMOS Ç no início de uma palavra.



Leias as sílabas:

**ça ço cu ção**  
 ç a ç o ç u ç ã o

Leias as sílabas nas maçãs. Lembre-se a cedilha dá ao **c** o som /s/.



Leia a frase em cada quadro. Marque com um X o quadro em que a frase(s) é(são) falsa(s) em relação à imagem.

Ela pula na poça.



Bati a cabeça.



Lavei a louça.



Há água no poço.



Circule as letras **li**.

**l**

**i**

**j**

**l**

**j**

**l**

**l**

**i**

**i**

**j**

**L**

**i**

**l**

**I**

**l**

**i**

Ligue cada vogal à sua correspondente em cursiva.

a

e

i

o

u

ℓ

u

ɑ

œ

í

Pinte, em cada fileira, as sílabas que formam o nome da figura.



a

ba

ca

xa

xi



ℓ

ɑ

ca

ça

í

## ESCREVENDO

o

œ

u

u

## Separando em sílabas

Você tem aprendido a juntar as sílabas ao ler, e assim formar palavras. Agora você vai aprender um exercício ao contrário: separar sílabas.

Leia as palavras em voz alta e faça um traço entre as sílabas. Bater palmas a cada sílaba pode ajudar. A primeira palavra foi feita para você como exemplo.

cavalo copo recado

## C ou Ç

Preencha as palavras com C ou Ç. Lembre-se que cedilha é usada apenas em ÇA, ÇO ou ÇU, nunca em CE ou CI.

pa oca

ma ã

pipo a

vo ê

ofi ina

po o



Leia cada sentença. Pinte o quadro cuja frase combina com a figura.

**A família vive na roça.**

**O moço toca violão.**

**A menina leva a bacia.**

**A bebê é a caçula.**

Para ouvir.

### **Cidadezinha qualquer**

Carlos Drummond de Andrade

Casas entre bananeiras  
mulheres entre  
laranjeiras  
pomar amor cantar.  
Um homem vai devagar.  
Um cachorro vai  
devagar.  
Um burro vai devagar.  
Devagar... as janelas  
olham.  
Eta vida besta, meu  
Deus.

Andrade, Carlos Drummond de.  
Alguma poesia. 1930



Foster, Myles Birket. O violinista intinerante. 1860.

**ce, ci, ç****ce ci ça ço çu**

doce

cinema

cebola

lição

fumaça

açaí

A moça vive na cidade.

**ce, ci, ç**

ce ci ça ço çu

maçã

açude

oficina

você

pedaço

Ela colocou laço no cabelo.



# Ge e Gi



O G também possui dois sons.

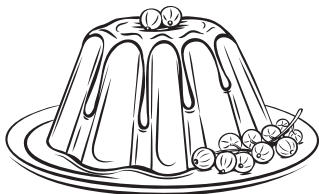
O som do gorila bebendo água: **GGGG**. Esse som é usado com as vogais **A**, **O** e **U**.

E o som da geladeira gelando: **ggggg**. Esse som é usado com as vogais **E** e **I**.

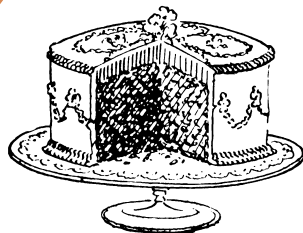
Leia as sílabas nos girassóis.



Olhe a imagem e leia a palavra em cada quadrado. Se a palavra corresponder à imagem, pinte a imagem.



gelatina



gema



gelado

## ESCREVENDO

C

a

G

g

Leia as palavras

ligação

gaiola

bege

bigode

Para ouvir:

### A BORBOLETA E A ABELHA

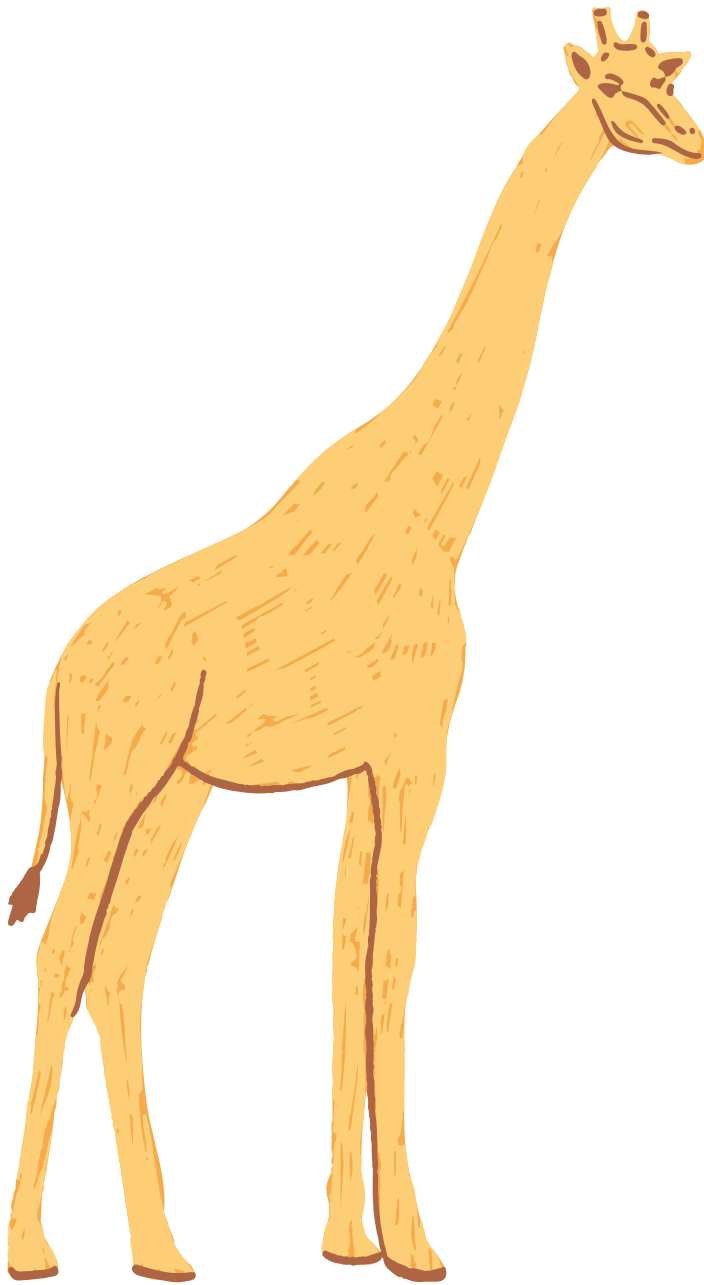
— Se faz bom tempo — dizia  
a Borboleta vadia  
nas campinas vou brincar...

— E eu, diz-lhe a Abelha prudente,  
se faz bom tempo, contente,  
corro logo a trabalhar.

Tradução Corrêa Junior



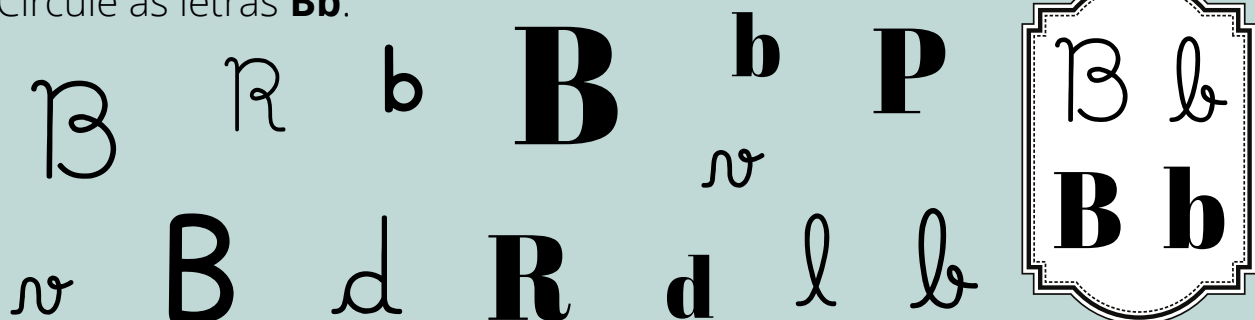




Pobre Girafa Gigi! Perdeu todas as suas manchas! Ajude-a! Para cada palavra ao lado que conseguir ler, pinte uma mancha na Gigi.

GEMIDO  
PÁGINA  
GOLE  
COLÉGIO  
GOMA  
GÊMEA  
GAVETA  
GAVIÃO  
GEMADA  
GEADA

Circule as letras **Bb**.



Trace a frase que corresponde à imagem:



O rato fugiu.

O leão rugiu.

Escreva uma sílaba no início de cada grupo de letras para criar novas palavras. Use as sílabas do retângulo azul como dicas.

lada

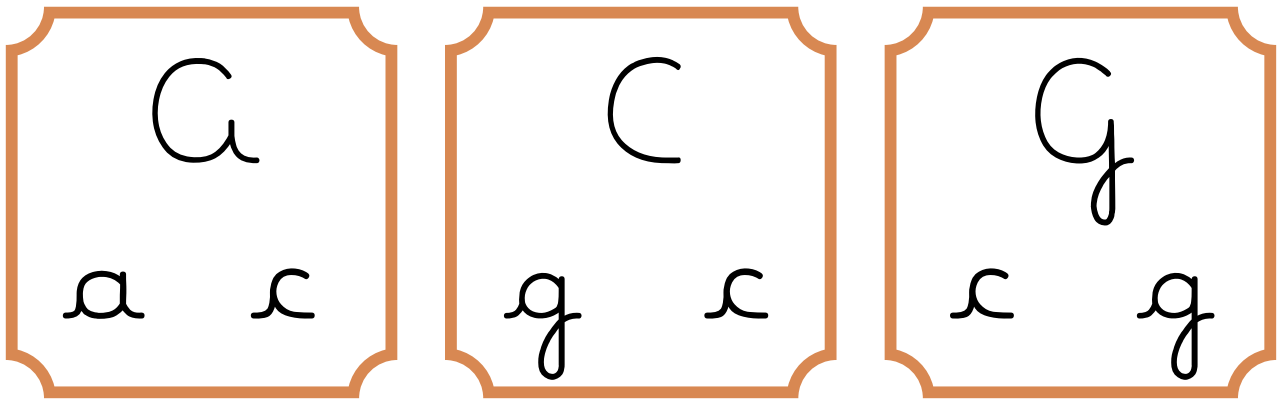
co

cada

sa



Ligue a letra maiúscula à sua correspondente minúscula:



Leia as palavras em voz alta e separe as sílabas com um traço entre elas:

**gato      gelo      gaveta**

**ESCREVENDO**

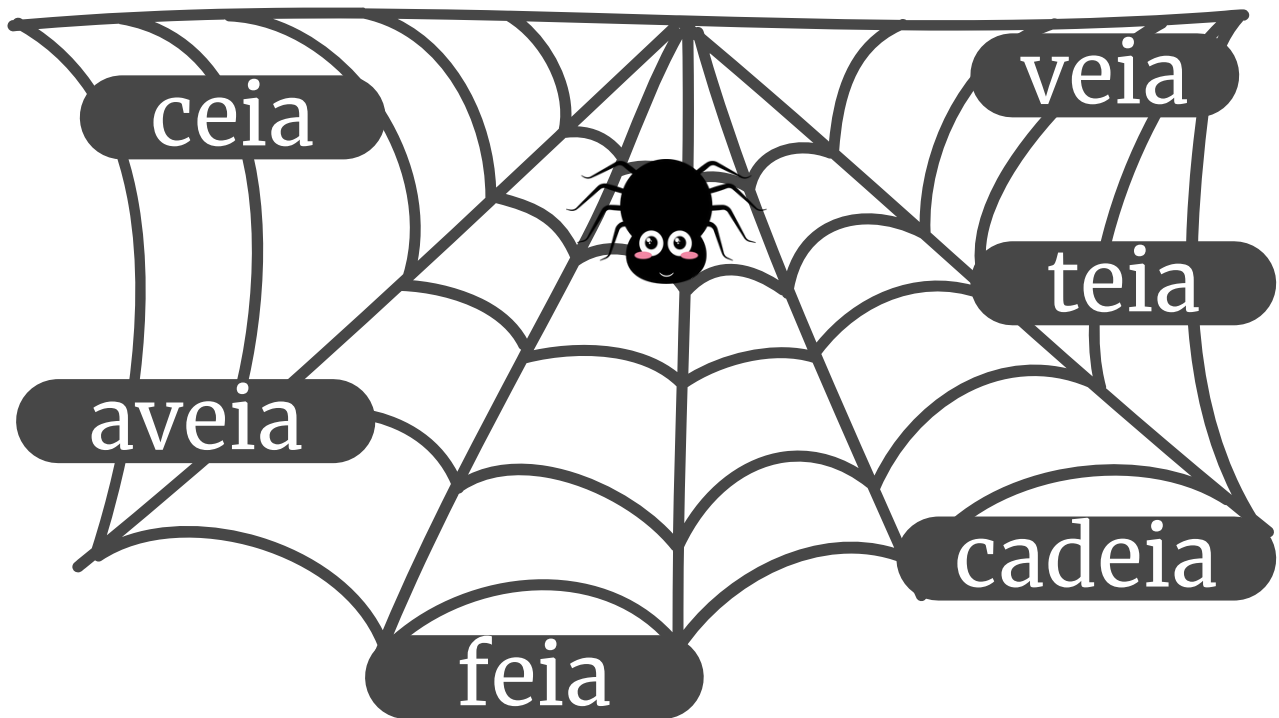
B

b

D

d

Vamos praticar a leitura de palavras que terminam com o encontro de vogais "eia".



Nos quadros abaixo estão escritas quatro palavras em letra de forma e em letra cursiva. Ligue cada palavra em letra de forma à sua correspondente em letra cursiva.

caça

gibi

biga

beca

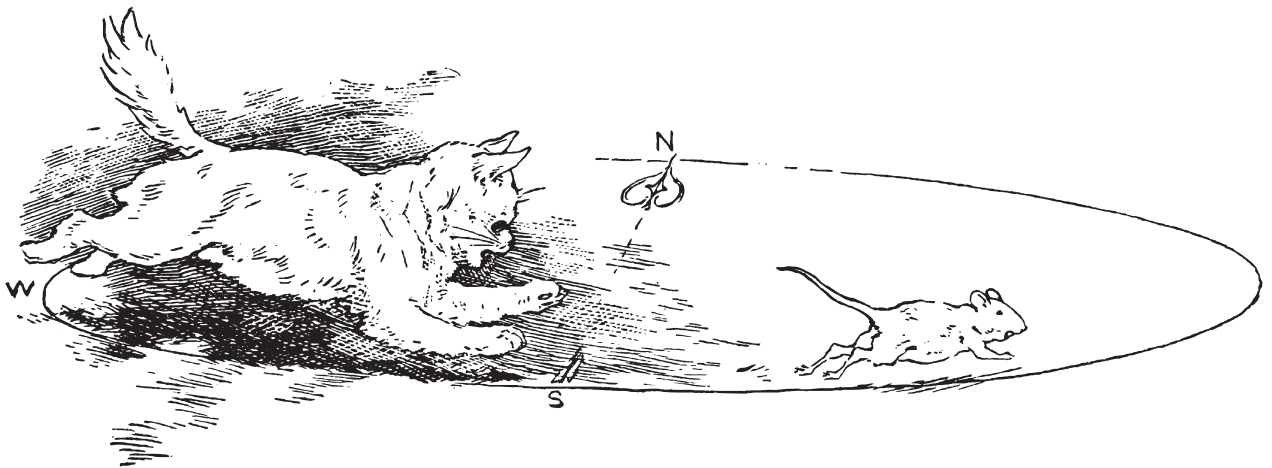
beca

biga

caça

gibi

Trace a frase que corresponde à imagem:

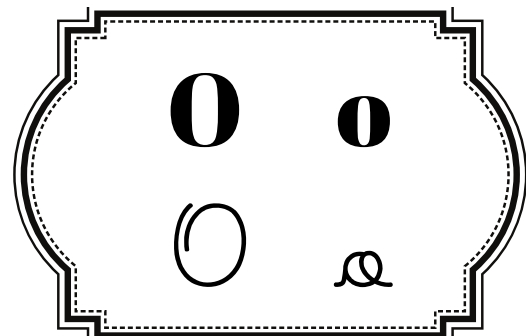


O rato fugiu.

O leão rugiu.

Circule as letras **Oo**.

C u O  
 a a  
 C a  
 e o u  
 O



SOLETRANDO

GELO

GOTA

**ge, gi****ge gi**

gema

gilete

gelatina

rugido

gelado

geada

O sabiá fugiu da gaiola.

*ge, gi**ge gi**agiu**colégia**gêmeo**gemada**regime**gelo**Eu li cada página do gibi.*

# R brando

Hoje vamos aprender um outro som da letra **R**.

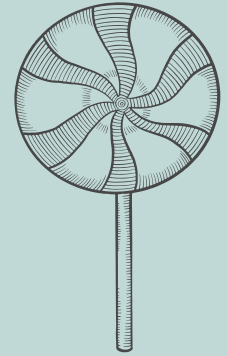
Você já conhece a família **R: RA, RE, RI, RO, RU**

Nesta família o R tem o som bem forte **RRR**

O som forte do R é usado no começo das palavras -

**RATO, REI, RIO, RODO, RUA.**

Mas há um outro som do **R** mais fraco. Nós o chamamos de R brando e ele é usado no meio de vogais, como na palavra **PIRULITO**.

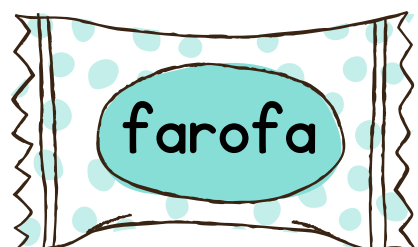
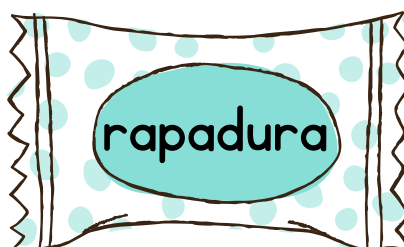
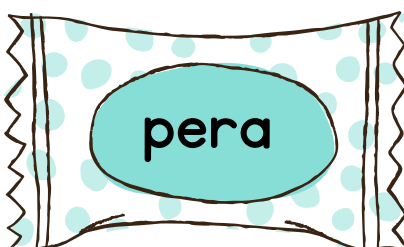
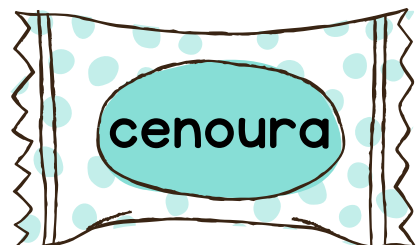
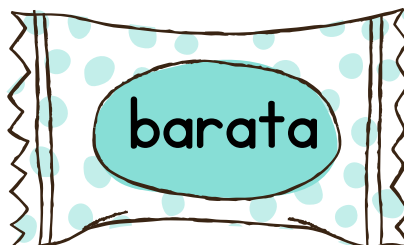


Você precisa tremer a língua para fazer o **R brando**. Faça **rrrrr**.

**ra re ri ro ru**

ra re ri ro ru

Qual dessas balas você comeria?





Hayllar, James. Leitura para a avó, sem data.



Leitura para a avó

Qual o nome do quadro acima?

Imagine e conte o que está escrito na carta que a menina lê para a avó.

Soletre as palavras NETA, XALE e LEITURA.

## ESCREVENDO

B

b

R

r

Pinte a frase verdadeira em relação à imagem abaixo:

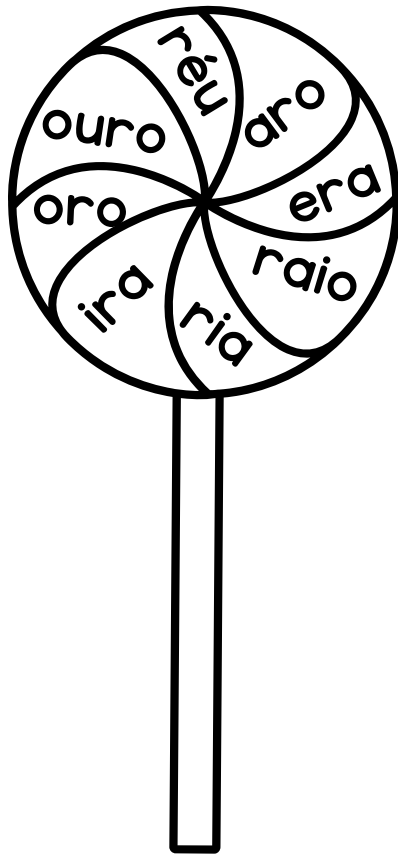
O mecânico reparou a viatura.

A viatura de polícia vigia a rua.

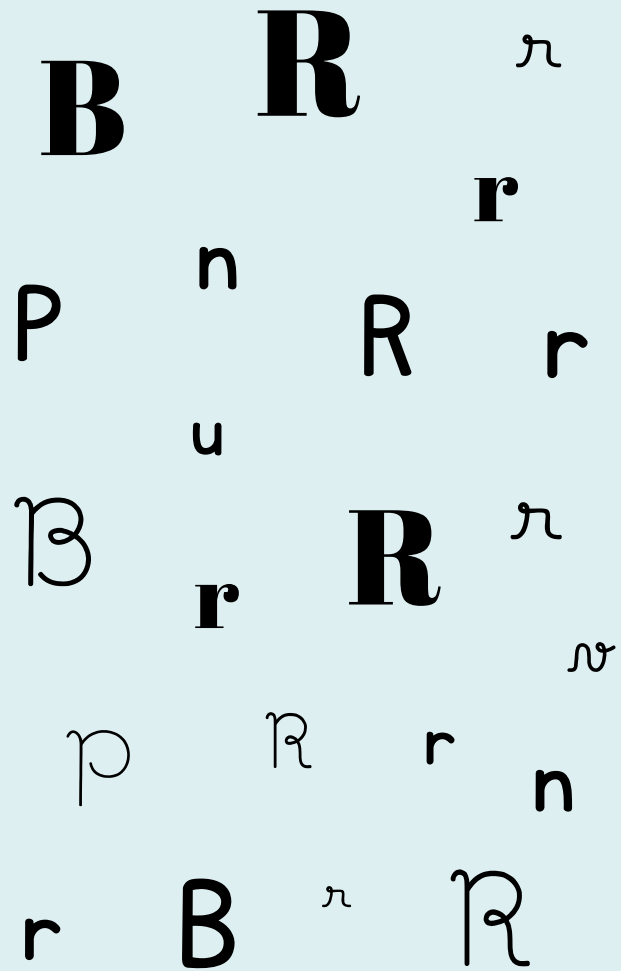




Pinte os espaços no pirulito de roxo, caso a palavra escrita tenha um R forte ou de amarelo, caso a palavra escrita tenha um R brando.



Circule as letras **Rr**.



Trabalho extra opcional: leia o trecho do poema de Mario de Andrade.  
As palavras em azul contêm sons ainda não estudados, e podem ser lidas para a criança.

"Na rua Aurora eu **nasci**  
na aurora de **minha** vida  
E numa aurora **cresci**."



Andrade, Mario de. Poesias Completas, 1955.

Separe com traços as sílabas das palavras:

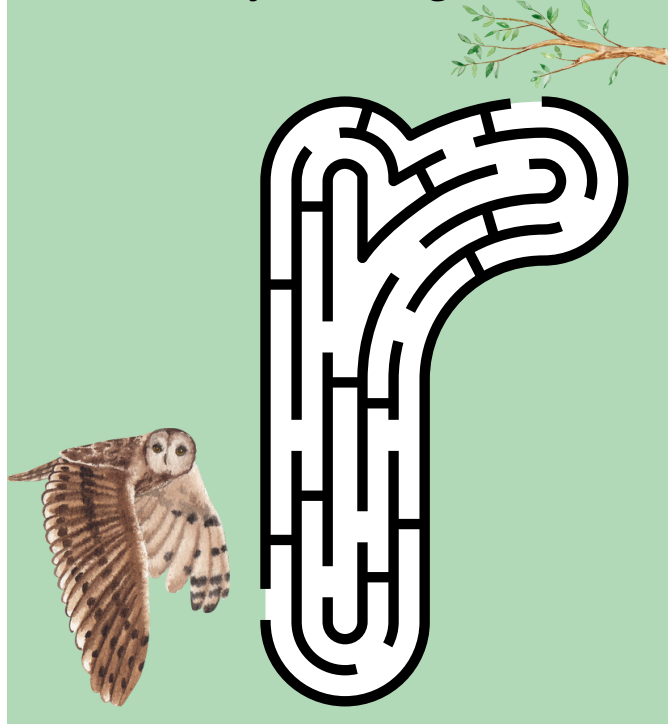
**jacaré**

**coruja**

**marido**

**careca**

Guie a coruja ao seu galho:



Marina é a mais velha de 7 irmãos. Os nomes das crianças estão escritos por ordem de nascimento, começando da mais velha. Após ler os nomes, ligue cada um ao seu dono.

**Marina Mário Catarina Tereza Murilo Iuri Lorena**



Ligue cada imagem à frase que a representa:



Ela é bailarina.



Ela toca ukulele.



Ela ouve rádio.

Diga o nome e som das letras:

C c

G g

B b

C c

R r

E e

# A escrita egípcia

O Egito já foi a região mais próspera e rica do mundo. Isso porque Deus deu a este lugar riqueza e prosperidade para que ele fosse refúgio para os israelitas e para Jesus quando menino.

Há muitos, muitos anos atrás, os egípcios elaboraram um sistema de escrita usando figuras. É uma das escritas mais antigas do mundo!

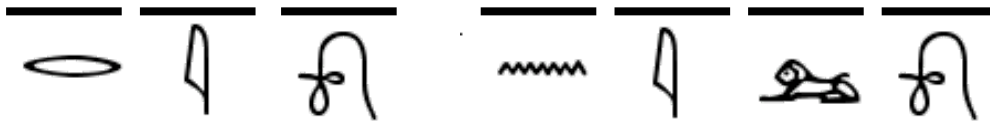
Essas figuras são chamadas hieróglifos. Cada figura representava um objeto ou sons da fala. Havia milhares desses símbolos!

Troque os símbolos egípcios pelas letras correspondentes do nosso alfabeto para descobrir as respostas das perguntas na próxima página.



|          |  |          |   |
|----------|--|----------|---|
| <b>A</b> |    | <b>N</b> |    |
| <b>B</b> |    | <b>O</b> |    |
| <b>C</b> |    | <b>P</b> |    |
| <b>D</b> |    | <b>Q</b> |    |
| <b>E</b> |    | <b>R</b> |    |
| <b>F</b> |   | <b>S</b> |   |
| <b>G</b> |  | <b>T</b> |  |
| <b>H</b> |   | <b>U</b> |  |
| <b>I</b> |   | <b>V</b> |  |
| <b>J</b> |  | <b>W</b> |  |
| <b>K</b> |  | <b>X</b> |  |
| <b>L</b> |  | <b>Y</b> |  |
| <b>M</b> |  | <b>Z</b> |  |

Qual a maior riqueza do Egito?



Como era chamado o rei no Antigo Egito?



Qual o nome do maior deserto do mundo que ocupa parte do Egito?



Animal utilizado para locomoção no deserto:



Qual o nome do antigo papel utilizado pelos egípcios?

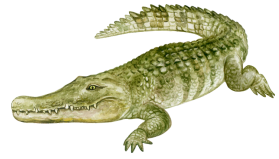


Atração turística do Egito, considerada uma das maravilhas do mundo antigo:



## r brando

**ra re ri ro ru**



areia      maracujá      bauru  
árabe      americano      ácaro

O peixe teme o jacaré.

## r brando

ra re ri ro ru



leitura      aurora      cenoura  
rapadura      caridade      core

A operação curou a ferida.



# S entre vogais



Assim como o R, quando entre duas vogais, tem um som mais brando, o **s** entre duas vogais tem o som mudado. Ele passa a ter o som igual ao do Z, um exemplo é a palavra ASA.



Vamos ler!

aviso

casa

asilo

base

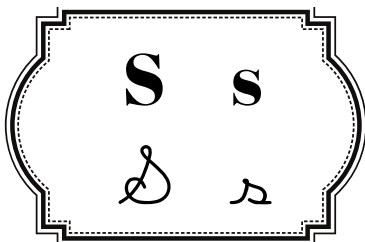
casaco

visita

gasolina

coisa

corajoso



Circule as letras **Ss**:

s

S

S

s

s

e

s

s

s

s

e

Ligue cada palavra em letra de forma à sua correspondente em letra cursiva.

**música**

**televisão**

**tesoura**

**tesouro**

tesoura

música

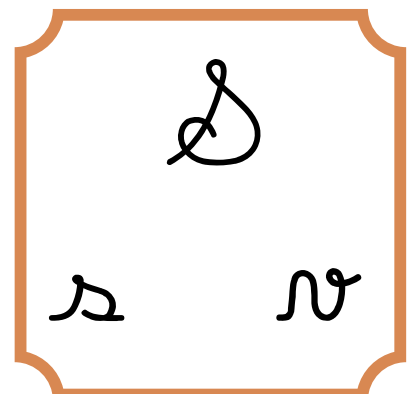
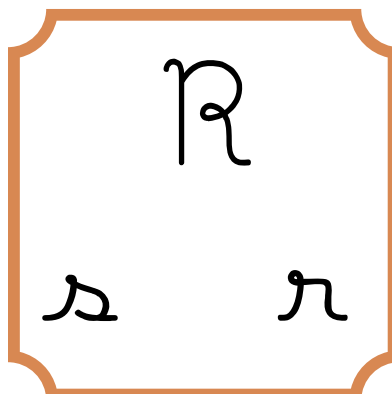
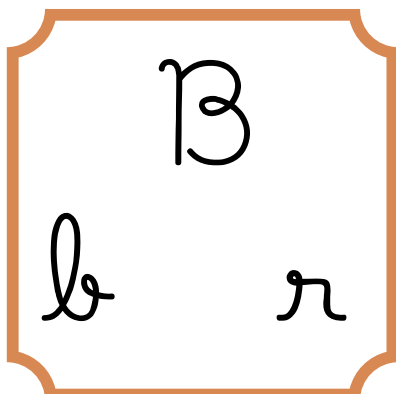
tesoura

televisão

Circule a palavra que dá nome à imagem:



Ligue a letra maiúscula à sua correspondente minúscula:



Você gosta de música? Ligue à palavra “**música**” as palavras que são nomes de instrumentos musicais. Depois escolha duas palavras dentre estas para seu trabalho de soletração.



violino

asa

violão



xilofone

bateria

música

camisa

solado



piano

mesa



Construa palavras usando as letras:

M ou N



to ate

ca a

ca eta

uro

# Acentos gráficos

Você já percebeu que algumas palavras têm um traço sobre elas?  
Leia com atenção as palavras abaixo:

música

médico

cômodo

Note que as três palavras trazem uma marca em uma de suas vogais. Essas marcas são **acentos** e eles indicam que a sílaba onde estão deve ser falada ou lida com mais força.

Leia novamente as três palavras, falando a sílaba acentuada com bastante força.

## ESCREVENDO

l

h

e

l

S

**sa se si so su**

casaco

aviso

adesivo

base

corajoso

risada

A mariposa saiu do casulo.

s

sa se si so su

lisa

perigosa

asilo

casa

camiseta

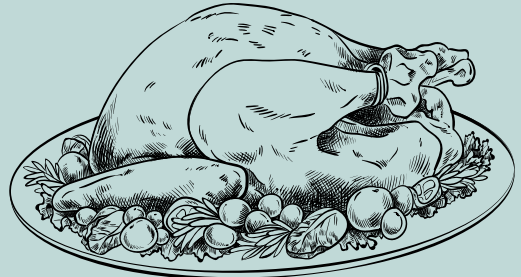
lousa

Visitei meu bisavô.



# SS

Às vezes, é preciso escrever palavras que têm o som do S no meio delas, entre vogais. Mas como fazer isso se ao colocarmos o S entre duas vogais ele fica com o som do Z?



A solução é chamar mais um S para que, juntos, eles fiquem mais fortes. Assim temos palavras com dois S juntos. Mas ao ler falamos o som de apenas um S. Um exemplo é a palavra ASSADO.

Leia as palavras e marque o SS de cada uma delas com lápis de cor.





Ilustre a frase abaixo:

# A família passeou no sítio.

ESCREVENDO

S

s

D

d

Recorte nas linhas tracejadas. Encaixe a tira com as letras avulsas entre os dois espaços e role a tira para formar palavras.

-----  
a \_\_\_\_\_ ado

Complete as palavras com:



S ou SS



Lembre-se o **s** entre vogais tem o som /z/ e **ss** tem o som de um **s** só,

pá \_\_\_\_\_ aro

pê \_\_\_\_\_ ego

\_\_\_\_\_ cami \_\_\_\_\_ eta

l

m

n

ss

t



Fim da Amostra